

[For English version, please scroll down]

Sehr geehrte Kolleg*innen,

dies ist das sechzehnte DH-Briefing-Rundschreiben, zugleich das zweite im Jahr 2025. Es enthält eine Auswahl an rezenten Informationen und Neuigkeiten, die ich gern am 24. April 2025 – ausnahmsweise ein Donnerstag – ab 13.15 online im Detail mit Ihnen bespreche (<https://univiennea.zoom.us/j/65389268310?pwd=eGVyK2VGOGJvSmVpZnRFZHVIOUJrQT09>). – Darüber hinaus freue ich mich jederzeit über Ihre Kontaktaufnahme: anlässlich eines Anliegens ebenso wie anlässlich einer für die digitalen Agenden der Fakultät bzw. Universität relevanten Mitteilung. – Frühere Newsletter können im [Newsletter-Archiv](#) eingesehen werden.

Repositorien und Plattformen / Infrastruktur. Im Rahmen des Europäischen Cultural-Heritage-Konsortiums [ECHOES](#) wird gerade eine [Erhebung zu digitalen Services](#) durchgeführt. Wir bitten, auch mit Blick auf künftige Projektanträge, um rege Beteiligung! – An der Universität Wien selbst läuft, mit vergleichbarer Zielsetzung, ein Prozess zur Etablierung von Computing Core Facilities; ebenso wurde der Service [u:ai](#) für die akademische Nutzung von KI eingerichtet und [umfassende Informationen zum Thema](#) sowie neue [Guidelines für Mitarbeiter*innen](#) veröffentlicht. – Ein [Workshop rund um die Neugestaltung des Portals Manuscripta.at](#) wurde in Klosterneuburg abgehalten und die European Research Infrastructure for Heritage Science hat nun den [approbierten Status eines europäischen Forschungsinfrastruktur-Konsortiums](#).

Daten*zitation, Tools. Aus unserer Fakultät kommt ein [Overleaf-Template für Judaistik](#). – Neu verfügbare Datenbestände betreffen die [Legal Statistical Database zur Habsburgermonarchie 1910–1912 \(sic\)](#) sowie die Korrespondenzen von [Sebastian Tengnagel](#) und der [Brüder Pez](#). – Wer für seine Datenbank ein Frontend sucht, kann sich mit [Retool](#) befassen. (KI ist als Thema nunmehr dermaßen omnipräsent, dass es nicht mehr separat in diesem Abschnitt abgehandelt werden kann).

Lehre und Training. Die neue Plattform [u:rise](#) bildet nun auch das Weiterbildungsangebot der Univie-Personalentwicklung ab, darunter Kurse zu Python, R oder SPSS. – Zahlreiche DH-Lehr-Ressourcen auf [DARIAH-Campus](#) haben ihren Ursprung in der österreichischen DH-Community. – Im Rahmen des [Forschungsschwerpunkts Wirtschaft und Gesellschaft](#) findet am 13. Juni ein Workshop zum Geovisualisierungstool QGIS statt. – Das nächste Ediarum-Meetup am 14. Juli ist dem [Kodieren von Gender](#) gewidmet.

Veranstaltungen und Veranstaltungsreihen. Im März fand in Bielefeld die [DHd 2025](#) statt; der Call für die DHd 2026 an der Uni Wien wird im Mai veröffentlicht. – CLARIAH-AT und die ÖAW veranstalten einen Workshop zu [IIIf bei Digitalen Editionen](#), letztere gemeinsam mit der ÖNB eine Konferenz zu [Zeitungen und KI](#). Das Kulturpool-Stakeholder-Forum tagt bei der [Ars Electronica in Linz](#). Eine CLARIAH-AT-Summer School widmet sich dem Thema [KI im Rahmen von digitalen Editionen](#), die Archivschule Marburg diskutiert [KI im Archiv](#) und eine kunsthistorische Kölner Summer School befasst sich mit „[Attention Regimes](#)“. In Berlin wird am BIFOLD über [KI in den Geisteswissenschaften](#) diskutiert und die Drama Corpora-Community trifft sich zum [Summit](#). Eine Summer School in Brünn widmet sich der [digitalen Diplomatie](#). – Die Kunsthalle Wien widmet dem Thema „Radical Software: Women, Computing & Art 1960–1991“ eine [Ausstellung](#). Das Vernetzungstreffen der DArtHist Austria steht unter dem Titel „[Slow Digital Art History Revisited](#)“. – Der WWTF veranstaltet in Wien die erste [Konferenz zum Thema Digitaler Humanismus](#). Veranstaltungen rund um [KI und \(Geistes-\)Wissenschaften](#) veranstaltet auch die ÖAW und ihre [KI-Themeplattform](#). – DH-Vortragsreihen bieten schließlich

etwa die Universitäten [Stuttgart](#), [Rostock](#) und ebenso natürlich die [Uni Wien](#) an. – Bereits vergangen sind ein [Daten-Hackathon im Metalab Wien](#) sowie ein [AI Factories-Webinar](#). – Beachten Sie bitte auch die Ergebnisse der letztjährigen [DH Awards](#) und den Rückblick auf [ein Jahr Kulturpool!](#)

Ausschreibungen. Die Entscheidungen zum zweiten Call der CLARIAH-AT-Kleinprojekte werden in den kommenden Wochen kommuniziert. – Die Alliance of Digital Humanities Organizations schreibt den [Antonio Zampolli-Preis](#) aus (bis 1. Juni), das ACDH-CH [Volontariatsplätze](#) (bis 4. Mai). – Offene Calls betreffen: einen Graduiertenworkshop zu [Schriftkulturen des Mittelalters aus digitaler Perspektive](#) (bis 23. April); den DH-(Daten-)Call der [Deutschen Nationalbibliothek](#) (bis 30. April); eine Rostocker Tagung zu [Forschungsdaten in den Geisteswissenschaften](#) (bis 30. April); eine Göttinger Summer School zum Thema [digitale Paläographie](#); eine Hamburger Tagung zu [KI in Arabistik und Islamwissenschaften](#) (bis 30. April); eine Kremser Summer School zu [KI im Sammlungs- und Archivwesen](#) (bis 5. Mai); eine Konferenz zu [Prosopographie-Projekten](#) in Wien (bis 15. Mai); die [FedCSIS-Konferenz zu AI und DH in Krakau](#) (bis 25. Mai); sowie eine Kölner Summer School zu [LLMs in DH](#) (bis 1. Juni). – Für ein Special Issue zu [KI und Geschichtswissenschaft](#) werden Beiträge gesucht (bis 30. November).

Bücher, Publikationen und Projekte. Aus der großen Zahl neuer Publikationen, Initiativen und Ressourcen empfehle ich Ihrer Aufmerksamkeit: ein Buch über [Projektmanagement in den DH](#); [HTR-Versuche an italienischen Notariatsakten](#); die Museumsplattform [Beyond the Item](#); computergestützte Forschungen zur [jüngeren Osteuropäischen Geschichte](#); Bücher zur [\(Umwelt-\)Geschichte von Supercomputern und Rechenzentren](#); sowie eine [postkoloniale Auseinandersetzung mit Identität und Verwandtschaft in einer pakistanischen Datenbank](#). Das [Wahrig-Wörterbuch wird in das DWDS übertragen](#). Zahlreiche digitale Hinweise enthält der neue Newsletter zum Projekt [„Managing Maximilian“](#).

Website. Grundlegende Erörterungen zu digitalen Fragen finden sich auf der [Fakultätswebsite](#).

Zeitplan. Den siebzehnten Newsletter zirkuliere ich kurz vor dem Sommer und stehe für Rückfragen am Mittwoch (!) 25. Juni um 13h ct. (online unter dem bekannten Link) zur Verfügung.

Gastbeitrag. Das Stadtarchiv Graz hat im Rahmen eines EU-Projekts eine [Plattform zur datenschutzkonformen Sammlung von Inhalten im Rahmen von Citizen Science](#) entwickelt.

Haben Sie eine angenehme zweite Semesterhälfte! Freundliche Grüße, Thomas (Wallnig).

Dear colleagues,

this is the sixteenth DH briefing newsletter, the second in 2025. As the previous ones it contains a selection of recent information and news which I am happy to discuss with you in detail on 24 April 2025 (exceptionally a Thursday), 1.15 pm online (<https://univiennea.zoom.us/j/65389268310?pwd=eGVyK2VGOGJvSmVpZnRFZHVlOUJrQT09>). – Please do continue to get in touch if you would like to have a conversation with me: if you require consulting as well as if you would like to share information relevant for the faculty's or the university's digital agenda. – Past newsletters can be found in the [newsletter archive](#).

Repositories and platforms / infrastructure. As part of the European Cultural Heritage Consortium [ECHOES](#), a [survey on digital services](#) is currently being conducted. We kindly request your active participation, especially with a view to future project proposals! – At the University of Vienna itself, a process is underway with a similar objective to establish Computing Core Facilities; similarly, the [u:ai](#) service for academic use of AI has been set up, and [comprehensive information](#) on the topic as well as [new guidelines for staff](#) have been published. – A [workshop on the redesign of the Manuscripta.at portal](#) was held in Klosterneuburg, and the European Research Infrastructure for Heritage Science now holds the [approved status of a European research infrastructure consortium](#).

Data*citation, tools. From our faculty comes an [Overleaf template for Jewish Studies](#). – Newly available datasets include the [Legal Statistical Database for the Habsburg Monarchy 1910–1912 \(sic\)](#) as well as the correspondence of [Sebastian Tegnagel](#) and the [Pez brothers](#). – Those looking for a frontend for their database can explore [Retool](#). (AI is now such an omnipresent topic that it can no longer be treated separately in this section).

Teaching and training. The new platform [u:rise](#) now also includes the continuing education offerings of the Univie HR Development, including courses on Python, R, or SPSS. – Numerous DH teaching resources on [DARIAH Campus](#) originate from the Austrian DH community. – As part of the [key research area Economy and Society](#), a workshop on the geovisualization tool QGIS will take place on 13 June. – The next Ediarum meetup on 14 July will be dedicated to [encoding gender](#).

Events and event series. In March, [DHd 2025](#) took place in Bielefeld; the call for DHd 2026 at the University of Vienna will be published in May. – CLARIAH-AT and the Austrian Academy of Sciences (ÖAW) are hosting a workshop on [IIIf in Digital Editions](#), and the latter, together with the Austrian National Library (ÖNB), is organizing a conference on [Newspapers and AI](#). The Kulurpool Stakeholder Forum is meeting at [Ars Electronica in Linz](#). A CLARIAH-AT Summer School will focus on [AI in the context of digital scholarly editions](#), the Archivschule Marburg will discuss [AI in archives](#), and an art history Summer School in Cologne will address “[Attention Regimes](#)”. In Berlin, BIFOLD will discuss [AI in the humanities](#), and the Drama Corpora community will meet for their [summit](#). A Summer School in Brno will focus on [digital diplomatics](#). – The Kunsthalle Wien is hosting an [exhibition](#) on “Radical Software: Women, Computing & Art 1960–1991”. The networking meeting of DArthHist Austria is titled “[Slow Digital Art History Revisited](#)”. – The WWTF is organizing the [first conference on the topic of Digital Humanism in Vienna](#). The ÖAW and its [AI topical platform](#) are also hosting events related to [AI and humanities/sciences](#). – Finally, DH lecture series are offered by universities such as [Stuttgart](#), [Rostock](#), and, of course, [Univie](#). – Past events include a [data hackathon at Metalab Vienna](#) and an [AI Factories webinar](#). – Please also note the results of last year’s [DH Awards](#) and the retrospective on a [year of Kulturpool](#)!

Calls. Decisions regarding the second call for CLARIAH-AT small projects will be communicated in the coming weeks. – The Alliance of Digital Humanities Organizations is awarding the [Antonio Zampolli Prize](#) (deadline: 1 June), and ACDH-CH is offering [internships](#) (deadline: 4 May). – Open calls include: a graduate workshop on [medieval script cultures from a digital perspective](#) (deadline: 23 April); the DH (data) call from the [German National Library](#) (deadline: 30 April); a Rostock conference on [research data in the humanities](#) (deadline: 30 April); a Göttingen Summer School on [digital paleography](#); a Hamburg conference on [AI in Arabic and Islamic Studies](#) (deadline: 30 April); a Krems Summer School on [AI in collections and archival studies](#) (deadline: 5 May); a conference on [prosopography projects](#) in Vienna (deadline: 15 May); the [FedCSIS conference on AI and DH](#) in Kraków (deadline: May 25); and a

Cologne Summer School on [LLMs in DH](#) (deadline: 1 June). – Contributions are sought for a special issue on [AI and historical research](#) (deadline: 30 November).

Books, publications & projects. From the large number of new publications, initiatives, and resources, I would like to draw your attention to the following: a book on [project management in the DH](#); [HTR attempts on Italian notarial records](#); the museum platform [Beyond the Item](#); computational research on [recent Eastern European history](#); books on the [\(environmental\) history of supercomputers and data centers](#); as well as a [postcolonial engagement with identity and kinship in a Pakistani database](#). The [Wahrig Dictionary is being transferred to the DWDS](#). The new newsletter on the “[Managing Maximilian](#)” project contains numerous digital hints.

Website. Basic orientation in matters digital continues to be provided on our [faculty website](#).

Timeline. I will circulate the seventeenth newsletter before the summer, and be happy to discuss its details on Wednesday (!) 25 June at 1.15 pm, online under the above link.

Guest contribution. The Graz City Archives have developed a [platform for the GDPR-compliant collection of citizen science content](#) as part of an EU project.

Wishing you a pleasant second half of the semester! Kind regards, Thomas (Wallnig).